

E7/2001

**El tractament de la immigració als
programes informatius de televisió**

**Servei d'anàlisi de continguts
Barcelona, 21 de novembre de 2001**

Índex

A. METODOLOGIA DE L'ESTUDI

1. Objecte de l'estudi
2. Univers de l'estudi
3. Model d'anàlisi
4. Durada dels programes integrants de la mostra

B. ANÀLISI DE LES DADES

I. ESTUDI DELS TELEINFORMATIUS DIARIS

1. Les unitats informatives
 - a) Unitats relacionades amb el fenomen de la immigració
 - b) Tipus
 - c) Ordre
2. Temps de notícia dedicat a la immigració
3. Temps de paraula (*insert*) dedicat als immigrants
 - a) Temps
 - b) Identificació dels immigrants
 - c) Distorsions en la identificació
 - d) Sexe de la persona immigrant
4. Els temes de la immigració
 - a) Temàtic
 - b) Tematització
5. La figura de l'immigrant en les unitats informatives
 - a) Paper de l'immigrant
 - b) Denominació de l'immigrant
 - c) Imatge de l'immigrant
6. Les posicions davant la immigració
 - a) Avaluació periodística
 - b) Posició de les persones del país receptor
7. Comparativa entre les tres setmanes que integren la mostra
 - a) Temps de notícia

- b) Temps de paraula
- c) Tematització
- d) Imatge de l'immigrant

C. SÍNTESI

ÍNDIX DE QUADRES

Quadre 1. Teleinformatius diaris inclosos en la mostra

Quadre 2. Durada de la mostra. Teleinformatius

Quadre 3. Durada de la mostra per programes. Teleinformatius

Quadre 4. Unitats relacionades amb el fenomen de la immigració

Quadre 5. Unitats relacionades amb el fenomen de la immigració per cadenes

Quadre 6. Tipus d'unitat informativa

Quadre 7. Tipus d'unitat informativa. Tele 5

Quadre 8. Ordre de les unitats informatives. Temps

Quadre 9. Ordre de les unitats informatives. Percentatges

Quadre 10. Ordre de les unitats informatives per cadenes. Temps

Quadre 11. Ordre de les unitats informatives per cadenes. Percentatges

Quadre 12. Temps de notícia i % en relació al temps analitzat per cadenes

Quadre 13. Temps de paraula i % en relació al temps de notícia per cadenes

Quadre 14. Temps de paraula amb i sense identificació dels immigrants

Quadre 15. Distorsió en la identificació dels immigrants. Totes les cadenes

Quadre 16. Temps de paraula corresponent a homes i a dones

Quadre 17. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Quadre 18. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Quadre 19. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Quadre 20. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Quadre 21. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Quadre 22. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Quadre 23. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Quadre 24. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Quadre 25. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Quadre 26. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Quadre 27. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Quadre 28. Temàtics més apareguts en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Quadre 29. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Quadre 30. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Quadre 31. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Quadre 32. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Quadre 33. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Quadre 34. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Quadre 35. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Quadre 36. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Quadre 37. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Quadre 38. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Quadre 39. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Quadre 40. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Quadre 41. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Quadre 42. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Quadre 43. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Quadre 44. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Quadre 45. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Quadre 46. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Quadre 47. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Quadre 48. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Quadre 49. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Quadre 50. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Quadre 51. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Quadre 52. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Quadre 53. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Quadre 54. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Quadre 55. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Quadre 56. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Quadre 57. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Quadre 58. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Quadre 59. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Quadre 60. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Quadre 61. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Quadre 62. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Quadre 63. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Quadre 64. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Quadre 65. Denominació de l'immigrant. Procedència dels immigrants. Totes les cadenes

Quadre 66. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Quadre 67. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Quadre 68. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Quadre 69. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Quadre 70. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Quadre 71. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Quadre 72. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Quadre 73. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Quadre 74. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Quadre 75. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Quadre 76. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Quadre 77. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Quadre 78. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Quadre 79. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Quadre 80. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Quadre 81. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Quadre 82. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Quadre 83. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Quadre 84. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Quadre 85. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Quadre 86. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Quadre 87. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Quadre 88. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Quadre 89. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Quadre 90. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Quadre 91. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Quadre 92. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Quadre 93. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Quadre 94. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Quadre 95. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Quadre 96. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Quadre 97. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Quadre 98. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Quadre 99. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Quadre 100. Divisió de la mostra per setmanes

Quadre 101. Temps totals de notícia per setmanes. Totes les cadenes

Quadre 102. Temps de notícia per cadenes. Primera Setmana

Quadre 103. Temps de notícia per cadenes. Segona Setmana

Quadre 104. Temps de notícia per cadenes. Tercera Setmana

Quadre 105. Temps totals de paraula per setmanes. Totes les cadenes

Quadre 106. Temps de paraula per cadenes. Primera Setmana

Quadre 107. Temps de paraula per cadenes. Segona Setmana

Quadre 108. Temps de paraula per cadenes. Tercera Setmana

Quadre 109. Tematització. Temps de notícia. Primera Setmana

Quadre 110. Tematització. Temps de notícia. Segona Setmana

Quadre 111. Tematització. Temps de notícia. Tercera Setmana

Quadre 112. Imatge de l'immigrant. Temps de notícia. Primera Setmana

Quadre 113. Imatge de l'immigrant. Temps de notícia. Segona Setmana

Quadre 114. Imatge de l'immigrant. Temps de notícia. Tercera Setmana

A. METODOLOGIA DE L'ESTUDI

1. Objecte de l'estudi

L'estudi pretén analitzar la imatge del fenomen de la immigració que transmeten i configuren els mitjans de comunicació audiovisuals en els seus espais informatius. Per tal d'assolir aquest objectiu, s'observen les formes de presència atorgades per la televisió a les persones immigrants i s'examinen tant els elements visuals i argumentatius com els temes de les unitats informatives amb els quals es relaciona la immigració.

2. Univers de l'estudi

La mostra que conforma l'univers de l'estudi inclou els teletinformatius diaris de TV3, Canal 33, BTV i els informatius estatals i les desconexions per a Catalunya de TVE-1, La 2, Tele 5 i Antena 3.

L'anàlisi s'efectuarà sobre tres setmanes de programació. La primera setmana abasta des del dilluns 30 de juliol del 2001 fins al diumenge 5 d'agost. La segona setmana abasta del 13 al 19 d'agost del 2001. Finalment, la tercera setmana va des del dilluns 3 de setembre fins al diumenge 9 de setembre del 2001. Cal apuntar que tant la primera com la tercera setmana es caracteritzen per pertànyer a un període de normalitat informativa, mentre que la segona correspon a un període excepcional on la immigració ocupa el primer pla de l'actualitat informativa degut al conflicte dels immigrants desallotjats de la Plaça Catalunya de Barcelona.

Quadre 1. Teleinformatius diaris inclosos en la mostra

Canal	Programa
TV3	<i>TN Migdia</i>
	<i>TN Vespre</i>
Canal 33	<i>Món 33</i>
TVE-1	<i>L'informatiu migdia</i>
	<i>Telediario-1</i>
	<i>Telediario-2</i>
	<i>Informatiu cap setmana</i>
La 2	<i>L'informatiu vespre</i>
	<i>La 2 Noticias</i>
	<i>Informatiu cap setmana</i>
Antena 3	<i>Notícies Catalunya</i>
	<i>Noticias 1</i>
	<i>Noticias 2</i>
Tele 5	<i>Informativos Telecinco</i>
	<i>Inform. T5 Catalunya</i>
	<i>Informativos Telecinco</i>
	<i>Telecinco</i>
BTV	<i>Notícies Migdia</i>
	<i>Notícies Vespre</i>

3. Model d'anàlisi

La metodologia d'anàlisi aplicada en el present estudi es centra en les tècniques quantitatives aportades principalment per l'anàlisi de contingut. S'entén per anàlisi de contingut el conjunt de tècniques de recerca empírica destinades a estudiar els continguts recurrents d'una determinada mostra de text¹, en aquest cas d'un text televisiu. L'estudi ha tingut en compte la vessant quantitativa d'aquesta tècnica que posa l'èmfasi en el contingut manifest del producte audiovisual. En aquest sentit, s'ha establert un model d'anàlisi compost per quatre grans blocs.

¹ **Casetti, Francesco; Di Chio, Federico (1999):** *Análisis de la televisión. Instrumentos, métodos y prácticas de investigación.* Paidós. Barcelona, pp. 235.

En primer lloc, es tenen en compte les dades d'identificació del programa i de la unitat

informativa sotmesa a estudi. Tot seguit, en un segon bloc, s'analitzen els temes de les unitats informatives relacionades amb la immigració a un doble nivell: estudiant el o els

possibles descriptors temàtics associats a cada unitat informativa i, posteriorment, analitzant com els mitjans de comunicació tematitzen la immigració. Mentre que al primer nivell s'intenta classificar el contingut de la unitat informativa, al segon nivell es pretén examinar com els mitjans configuren el significat d'aquesta per projectar-lo cap a l'opinió pública. El tercer bloc estudia la imatge de l'immigrant tenint en compte 4 paràmetres: el paper que aquest desenvolupa en el conjunt de la unitat informativa, la seva avaluació periodística, la denominació que rep i la imatge visual mostrada en pantalla. Finalment, s'examina tant la valoració que les persones del país receptor fan dels immigrants i de la immigració com l'aparició de l'immigrant sota la fórmula de temps de paraula, és a dir quan accedeix a l'espai informatiu fent declaracions públiques en primera persona.

Tot seguit, s'exposa la graella d'anàlisi aplicada a l'estudi del tractament informatiu de la immigració:

a) IDENTIFICACIÓ

- Emissora de televisió
- Programa
- Data
- Durada del programa
- Durada de la unitat informativa
- Tipus de la unitat informativa: *Notícia / Reportatge / Entrevista / Tertúlia*
- Ubicació:

L'anàlisi de la ubicació de les unitats informatives es farà tenint en compte un doble nivell. En primer lloc, s'atendrà a l'ordre d'aparició de la unitat informativa dintre del programa televisiu on aquesta s'insereix. Complementàriament es classificaran les unitats informatives en funció del

lloc geogràfic en el qual es desenvolupin. D'aquesta forma, l'estudi de la ubicació queda de la manera següent:

- A) *Ordre*: L'estudi de l'ordre de les diferents unitats informatives que integren un programa comporta l'anàlisi de la rellevància que les televisions donen al fenomen de la immigració. En aquest sentit, la primacia en l'ordre de presentació d'una unitat al si d'un programa i la quantitat de temps assignada a un tema són indicadors de la rellevància concedida a aquest. L'indicador de la posició que ocupa cada unitat informativa, que aquí es té en consideració, serveix, per tant, per determinar l'atenció real que pot prestar l'audiència a cada tema². Així, una unitat apareguda en primer lloc té més possibilitats de rebre una major atenció per part del públic que una situada en la part final del programa. Conseqüentment, s'han establert 4 categories de classificació que es detallen a continuació:
 - a) *Primera unitat informativa*
 - b) *Segona unitat informativa*
 - c) *Tercera unitat informativa*
 - d) *Altres unitats informatives.*

- B) *Geogràfic*: En aquest apartat, caldrà especificar el lloc geogràfic on es desenvolupen els fets que es narren a cadascuna de les unitats informatives examinades.

- Unitat informativa relacionada amb el fenomen de la immigració: *si / no*. Aquest apartat té en compte si la unitat informativa fa referència directa al fenomen de la immigració o si, pel contrari, la referència a la immigració es troba inclosa dintre d'una unitat informativa que afecta qualsevol altra temàtica. En aquest sentit, per exemple, l'arribada d'una pastera a les costes espanyoles es consideraria una unitat informativa relacionada amb la immigració, mentre que en les festes d'una població en les quals participen els immigrants a més d'altres col·lectius socials es classificaria sota el camp d'unitat informativa no relacionada amb la immigració.

² **McQuail, Denis (1998):** *La acción de los medios. Los medios de comunicación y el interés público.* Amorrortu editores. Buenos Aires, pp. 312.

b) ELS TEMES DE LA IMMIGRACIÓ

L'anàlisi dels temes de les unitats informatives integrants de la mostra s'aplica considerant un doble nivell. En primer lloc, es sotmeten a estudi els temes o descriptors temàtics que permeten examinar el contingut de les unitats informatives. En un segon nivell, s'observa com les televisions tematitzen la immigració vers l'opinió pública en funció de cinc grans categories.

1) Temes de les unitats informatives

La classificació de les unitats informatives, tenint en compte els seus temes, es realitza en funció d'un conjunt de descriptors temàtics que especifiquen els seus continguts principals. En aquest sentit, cal apuntar que es poden utilitzar diversos descriptors per catalogar una unitat informativa ja que aquests pretenen respondre amb la major precisió possible als continguts de l'actualitat mediàtica. El llistat de descriptors temàtics utilitzat és el següent:

- Política	- Cultura
- Legislatiu	- Racisme
- Delinqüència (Delictes)	- Solidaritat
- Religió	- Laboral
- Dinàmiques socials	- Arribades al país
- Economia	- Altres

- **Política:** S'inclouen dintre d'aquest camp totes les unitats informatives que afecten els aspectes polítics de la immigració, que poden anar des de la intervenció d'actors polítics fins a la formulació de propostes de polítiques públiques relacionades amb aquesta qüestió.
- **Legislatiu:** S'inclouen dintre d'aquest camp totes les unitats informatives que impliquen la presència, o absència, de lleis, projectes de llei, regulacions o normatives com a nucli central de la informació.
- **Delinqüència (Delictes):** Sota aquest camp s'emmarquen les unitats informatives que relacionen el fenomen de la immigració o els immigrants amb actes constitutius de delictes.

- **Religió:** Dintre d'aquest tema s'inclouen les unitats informatives que relacionen el fenomen de la immigració o els immigrants amb aspectes derivats de les creences i pràctiques religioses.
- **Dinàmiques socials:** Aquest camp temàtic designa aquells processos socials en què es poden veure implicats els immigrants. Aquests processos poden anar des de conflictes, o enfrontaments, fins a la relació dels immigrants amb els ciutadans del país d'acollida, per exemple.
- **Economia:** Sota aquest camp s'inclouen les unitats informatives que afecten els aspectes econòmics de la immigració o dels immigrants, exceptuant aquells aspectes relacionats amb el món laboral.
- **Cultura:** Sota aquest camp s'inclouen les unitats informatives que afecten els aspectes culturals de la immigració o dels immigrants.
- **Racisme:** Amb aquest descriptor es classifiquen aquelles unitats informatives que impliquen la presència de discriminacions per motiu de raça a què es poden veure sotmesos els immigrants.
- **Solidaritat:** Dintre d'aquest descriptor s'inclouen totes les unitats informatives que es concentren en les manifestacions o actes de solidaritat vers els immigrants, que suposen la prestació d'ajuda als mateixos.
- **Laboral:** Sota aquest camp s'inclouen les unitats informatives que presenten la immigració o els immigrants relacionats amb el món del treball. És a dir, dintre d'aquesta categoria s'inclouen la contractació d'immigrants, l'exercici de les tasques laborals assignades als immigrants i les condicions laborals d'aquests.
- **Arribades al país:** Aquest tema designa aquelles unitats informatives que es centren en l'arribada, legal o il·legal, dels immigrants al país de destí. És a dir, abasta les diferents fórmules d'entrada a un país que protagonitzen els immigrants.
- **Altres:** Sota aquest camp s'inclouen aquelles unitats informatives que no responguin a cap dels temes anteriors.

2) Com els *media* tematitzen la immigració:

Els mitjans de comunicació, especialment la televisió, funcionen com aparells capaços de concentrar i orientar l'atenció del públic vers temes concrets³. En aquest sentit resulta clau analitzar els mecanismes a través dels quals determinats temes, com ara la immigració són sotmesos a tematitzacions comunicatives.

Per tal de sotmetre a estudi la manera mitjançant la qual els canals de televisió tematitzen la immigració en el si de l'esfera pública, s'han establert cinc formes principals de tematització. Cal precisar que cadascuna d'aquestes categories té diversos descriptors temàtics associats els quals corresponen al primer nivell de l'anàlisi temàtic.

La funció d'aquestes associacions és la d'orientar la classificació de cadascuna de les unitats informatives sota les fórmules de tematització proposades. Finalment, s'ha d'apuntar que, a diferència dels descriptors temàtics, aquest nivell d'anàlisi només permet classificar cadascuna de les unitats informatives estudiades sota una de les categories proposades les quals es detallen a continuació:

- Com una qüestió POLÍTICA (Temes associats: *Política / Legislatiu / Altres*).
- Com una qüestió SOCIAL (Temes associats: *Solidaritat / Racisme / Dinàmiques socials / Laboral / Altres*).
- Com una qüestió POLICIAL – JUDICIAL (Temes associats: *Legislatiu / Delinqüència / Arribades al país / Altres*).
- Com una qüestió ECONÒMICA (Temes associats: *Economia / Laboral / Altres*).
- Com una qüestió CULTURAL (Temes associats: *Cultura / Religió / Altres*).

c) LA IMATGE DE L'IMMIGRANT A LES UNITATS INFORMATIVES

1) Paper desenvolupat per l'immigrant en el conjunt de la unitat informativa:

Aquest punt té a veure amb el grau de participació dels immigrants en la unitat informativa sotmesa a estudi. En aquest sentit, podem distingir entre:

- a) *Primari*: Comprèn aquelles unitats informatives en les quals l'immigrant assoleix el paper de protagonista o de subjecte de l'acció o de l'actualitat.
- b) *Secundari*: Comprèn aquelles unitats informatives en què l'immigrant queda situat en un segon pla de l'acció, fet que implica que altres actors desenvolupen l'acció principal del ítem informatiu. Aquí, la figura de l'immigrant apareix subordinada a l'actuació d'altres actors.

2) Avaluació periodística dels immigrants:

Aquest punt es centra en l'estudi dels aspectes valoratius que són presents en les unitats informatives. D'aquesta manera, la imparcialitat es situa com a nucli de l'anàlisi. Així, s'intenta examinar si les unitats informatives tendeixen a afavorir una versió sobre unes altres o a fer prevaler uns actors sobre la resta. D'aquesta manera, aplicant aquesta valoració, els mitjans de comunicació guien el receptor, l'audiència, en una determinada direcció⁴ que implica una comprensió determinada dels fets narrats.

Prenent en consideració l'estudi de la imparcialitat i de la possible valoració que duen a terme els mitjans de comunicació, la televisió en el cas que ens ocupa, podem establir una escala d'anàlisi que tingui en compte aquest aspecte. Per al present estudi, s'ha pres la figura de l'immigrant com a

³ **Marletti, Carlo (1985):** *Prima e dopo. Tematizzazione e comunicazione politica*. VPT, 68. ERI, Torí, pp.27-28. A més es pot consultar: **Badia, Lluís (1992):** *De la persuasió a la tematització. Introducció a la comunicació política moderna*. Pòrtic, Barcelona.

⁴ **McQuail, Denis (1998):** *La acción de los medios. Los medios de comunicación y el interés público*. Amorrortu editores. Buenos Aires, pp. 295.

categoria central de l'anàlisi. Aquest fet comporta que cal examinar si la valoració periodística es produeix a favor o en detriment dels punts de vista, interessos i posicions dels immigrants implicats en l'actualitat informativa, o si, per contra, estem davant de l'exercici de la imparcialitat periodística que condueix a la neutralitat. En aquest sentit, les opcions d'anàlisi són els següents:

- a) *Favorable*: Dintre d'aquesta categoria s'emmarquen les unitats informatives que facin prevaler les versions, els interessos i les posicions dels immigrants. Així, estarem davant d'unitats informatives que ofereixen un tractament positiu de la immigració, afavorint als immigrant i ressaltant els aspectes positius del fenomen.
- b) *Desfavorable*: Dintre d'aquesta categoria s'inclouen aquelles unitats informatives que incideixin en les posicions, els punts de vista i els interessos contraris als immigrants. Estarem davant d'unitats informatives que ofereixen un tractament negatiu dels immigrants i que transmeten a l'audiència una imatge negativa del fenomen de la immigració
- c) *Neutra*: Dintre d'aquesta categoria s'inclouen aquelles unitats informatives que atorguen una atenció igual als principals protagonistes dels fets que conformen l'actualitat informativa. Estarem davant d'informacions equilibrades que tinguin en compte tots els punts de vista possibles d'un fet, sense fer prevaler cap posició determinada.

3) Denominació de l'immigrant a la unitat informativa:

L'anàlisi d'aquest aspecte suposa l'aplicació estricta de les tècniques pròpies de l'anàlisi de contingut. En aquest sentit, es comptabilitzaran les diferents denominacions que són associades a la figura de l'immigrant. Així es quantificaran, no el nombre total de vegades, és a dir, la freqüència amb què apareix cadascuna de les categories establertes per cada unitat informativa, sinó el nombre d'unitats informatives en les quals s'enregistra cadascuna de les denominacions categoritzades.

Les categories establertes, que seran recollides únicament quan apareguin de forma manifesta en la unitat informativa estudiada, són les següents:

- *Immigrant*
- *Sense papers*
- *Il·legals*
- *Estrangers*
- *Magribins / Marroquins*
- *Altres*
- *Procedència (Caldrà especificar-la).*

3) Anàlisi de la imatge visual de la situació en la qual són mostrats els immigrants:

L'estudi d'aquest punt suposa l'aplicació de l'anàlisi de contingut a les imatges audiovisuals de la televisió. Per tant, mitjançant les eines que posa a la nostra disposició aquesta tècnica de recerca es catalogaran i classificaran els tipus d'imatges en les quals apareixen els immigrants dintre de les unitats informatives examinades. Per tal de dur a terme aquest procediment, s'han establert un total de 12 formes visuals en què poden ser mostrats els immigrants per televisió i que intenten abastar la totalitat de la tipologia visual de la immigració:

- 1) *Detinguts*
- 2) *Empresonats*
- 3) *Fent cues*
- 4) *Actes de protesta (Manifestacions)*
- 5) *Actes relacionats amb la delinqüència*
- 6) *Enfrontaments i càrregues policials*
- 7) *Treballant*
- 8) *Condicions de vida peyoratives (viure al carrer, ...)*
- 9) *Condicions de vida normalitzades*

10) *Arribades al país de recepció*

11) *Sense aparició d'immigrants*

12) *Altres.*

d) FORMA DE PRESENCIA DE L'IMMIGRANT

- 1) Temps de paraula (*insert*) concedit als immigrants.
- 2) Identificació de l'immigrant (amb nom i cognom): *si / no*. (Es tenen en compte les possibles distorsions en la identificació dels immigrants quan, per exemple, es detecten confusions o faltes de coincidència a l'hora d'identificar les persones immigrades). Tant la identificació com les possibles distorsions s'examinen prenent en consideració únicament el temps de paraula concedit als immigrants.
- 3) Sexe de la persona immigrant que apareix amb temps de paraula: *home / dona*.
- 4) Temps de paraula atorgat a persones del país receptor en relació a la posició que adopten davant la immigració o els immigrants: Aquest punt analitza les declaracions o *inserts* de les persones del país d'acollida dels immigrants, entre les quals s'inclouen des dels actors polítics fins als ciutadans passant pels moviments socials o les associacions, entre d'altres. En aquest sentit, l'estudi examina l'orientació que tenen aquests temps de paraula respecte dels immigrants. Així, aquests *inserts* es poden classificar en:
 - a) *A favor*: Sota aquesta categoria s'inclouen aquells temps de paraula de les persones del país receptor dels immigrants que mostren un suport als interessos, punts de vista i demandes de les persones immigrades. Per tant, estem al davant d'un posicionament positiu vers als immigrants.
 - b) *En contra*: Sota aquesta categoria s'inclouen aquells temps de paraula de les persones del país receptor dels immigrants que es mostren en contra dels interessos, punts de vista i demandes de les persones immigrades.

- c) *Neutre*: Sota aquesta categoria s'inclouen aquells temps de paraula de les persones del país receptor dels immigrants que es mantenen en una posició de neutralitat sense afavorir ni desafavorir els interessos o demandes dels immigrants.

Cal precisar, finalment, que davant de l'aparició de més d'una intervenció de persones del país d'acollida dels immigrants sota la fórmula de temps de paraula es classificaran cadascuna d'aquestes intervencions en funció de les categories abans esmentades. Per tant, una mateixa unitat informativa pot presentar un *insert* a favor i un en contra dels immigrants que haurien de ser classificats sota les categories *A favor*, l'un, i *En contra*, l'altre, per posar un exemple.

4. Durada dels programes integrants de la mostra

La durada total dels teletinformatius diaris que integren la mostra arriba a les 195 hores amb 19 minuts. Als quadres següents s'ofereixen els temps totals corresponents a les cadenes que integren la mostra.

Quadre 2. Durada de la mostra. Teletinformatius

Cadena	Total Mostra	%
TV3	36:27:00	19
Canal	2:53:00	1
TVE1	36:59:00	19
LA 2	9:26:00	5
Antena	39:11:00	20
Tele 5	42:32:00	22
BTV	27:51:00	14
Total	195:19:00	100

El quadre següent ofereix les durades dels diferents teleinformatius diaris que componen la mostra sotmesa a anàlisi.

Quadre 3. Durada de la mostra per programes. Teleinformatius

Cadena	Programa	Durada
TV3	TN MIGDIA	19:55:00
TV3	TN VESPRE	16:32:00
Canal	MÓN 33	2:53:00
TVE1	INFORMATIU MIGDIA, L'	3:56:00
TVE1	INFORMATIU CAP DE SETMANA,	2:25:00
LA 2	INFORMATIU VESPRE, L'	3:11:00
LA 2	LA 2 NOTICIAS	6:15:00
Antena	NOTÍCIES CATALUNYA	7:09:00
Antena	NOTICIAS-1	16:16:00
Antena	NOTICIAS-2	15:46:00
Tele 5	INFORMAT. TELECINCO	2:03:00
Tele 5	INFORMATIVOS TELECINCO-1	22:03:00
Tele 5	INFORMATIVOS TELECINCO-2	18:26:00
TVE1	TELEDIARIO-1	15:10:00
TVE1	TELEDIARIO-2	15:28:00
BTV	NOTÍCIES MIGDIA	11:40:00
BTV	NOTÍCIES VESPRE	16:11:00

4. Els temes de la immigració

a) Temàtic

Cada una de les notícies d'immigració analitzades s'han classificat dins d'algun dels descriptors temàtics fixats pel present estudi, els quals són: *Política, Legislatiu, Delinqüència, Religió, Dinàmiques socials, Economia, Cultura, Racisme, Solidaritat, Laboral, Arribades al país i Altres*. En aquest últim s'engloben tots aquells temàtics que no es poden classificar dins de cap dels anteriors.

Els resultats que fan referència als descriptors temàtics demostren que les categories que concentren els valors més alts són *Legislatiu*, que apareix en un 28,43% del temps de notícia de les unitats informatives estudiades, *Política* (26'93%) i *Arribades al país* (15'61%). Pel contrari, els descriptors

temàtics amb menor presència són *Religió* (0,05%), *Economia* (0,26%) i *Cultura* (0,82%). El següent quadre mostra els temes que més han aparegut en el conjunt de totes les notícies de la mostra analitzada relacionades amb la immigració.

Quadre 17. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Legislatiu	3:38:24	28,43
Política	3:26:55	26,93
Arribades al país	1:59:57	15,61
Solidaritat	1:18:46	10,25
Delinqüència	0:54:21	7,07
Altres	0:31:30	4,10
Laboral	0:24:04	3,13
Racisme	0:13:58	1,82
Dinàmiques socials	0:11:44	1,53
Cultura	0:06:17	0,82
Economia	0:01:58	0,26
Religió	0:00:25	0,05
C. TOTAL	12:48:19	100

Els següents quadres mostren els temàtics més apareguts a cada una de les cadenes analitzades. S'hi distingeixen els informatius amb desconexions a Catalunya dels informatius a nivell estatal.

Quadre 18. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Temàtic		
Legislatiu	0:49:38	43,27
Política	0:27:33	24,02
Arribades al país	0:14:25	12,57
Solidaritat	0:10:17	8,96
Laboral	0:03:29	3,04
Racisme	0:02:51	2,48
Altres	0:02:27	2,14
Dinàmiques socials	0:02:19	2,02
Delinqüència	0:01:44	1,51
TOTAL	1:54:43	100

Quadre 19. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Temàtic	Durada	% sobre el
Legislatiu	0:03:42	27,17
Política	0:02:57	21,66
Solidaritat	0:02:23	17,50
Arribades al país	0:02:06	15,42
Altres	0:00:56	6,85
Dinàmiques socials	0:00:54	6,61
Delinqüència	0:00:39	4,77
TOTAL	0:13:37	100

Quadre 20. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Temàtic		
Legislatiu	0:12:47	40,52
Solidaritat	0:05:29	17,38
Política	0:03:57	12,52
Cultura	0:02:41	8,51
Dinàmiques socials	0:02:24	7,61
Laboral	0:02:15	7,13
Arribades al país	0:01:33	4,91
Delinqüència	0:00:27	1,43
D. TOTAL	0:31:33	100

Quadre 21. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Temàtic		
Arribades al país	0:21:11	29,67
Política	0:16:49	23,55
Legislatiu	0:12:42	17,79
Delinqüència	0:08:06	11,34
Altres	0:06:56	9,71
Laboral	0:02:19	3,24
Solidaritat	0:01:51	2,59
Racisme	0:01:30	2,10
TOTAL	1:11:24	100

Quadre 22. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Temàtic		
Política	0:07:25	39,10
Legislatiu	0:06:44	35,50
Solidaritat	0:02:44	14,41
Dinàmiques socials	0:01:15	6,59
Religió	0:00:25	2,20
Cultura	0:00:25	2,20
TOTAL	0:18:58	100

Quadre 23. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Temàtic		
Política	0:06:54	34,50
Legislatiu	0:05:51	29,25
Arribades al país	0:03:00	15
Laboral	0:02:28	12,33
Cultura	0:01:47	8,92
TOTAL	0:20:00	100

Quadre 24. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Temàtic		
Legislatiu	0:07:25	37,97
Política	0:05:44	29,35
Solidaritat	0:03:20	17,06
Laboral	0:01:41	8,62
Delinqüència	0:01:22	7
TOTAL	0:19:32	100

Quadre 25. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Temàtic	Durada	% sobre el
Arribades al país	0:57:20	29,20
Política	0:56:57	29
Legislatiu	0:29:46	15,16
Delinqüència	0:22:19	11,37
Altres	0:14:55	7,60
Racisme	0:07:05	3,61
Solidaritat	0:06:02	3,07
Laboral	0:01:57	0,99
TOTAL	3:16:21	100

Quadre 26. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Temàtic		
Solidaritat	0:10:56	29,55
Legislatiu	0:08:49	23,83
Política	0:06:13	16,80
Laboral	0:05:12	14,05
Dinàmiques socials	0:03:36	9,73
Delinqüència	0:02:14	6,04
TOTAL	0:37:00	100

Quadre 27. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Temàtic		
Arribades al país	0:20:22	25,07
Política	0:19:55	24,52
Legislatiu	0:15:49	19,47
Delinqüència	0:09:13	11,35
Solidaritat	0:06:31	8,02
Laboral	0:04:43	5,81
Racisme	0:02:32	3,12
Altres	0:02:09	2,65
TOTAL	1:21:14	100

Quadre 28. Temàtics més apareguts a les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Temàtic	Durada	% sobre el
Legislatiu	1:05:11	39,76
Política	0:52:31	32,03
Solidaritat	0:29:13	17,82
Delinqüència	0:08:17	5,05
Altres	0:04:07	2,51
Economia	0:01:58	1,20
Cultura	0:01:24	0,85
Dinàmiques socials	0:01:16	0,77
TOTAL	2:43:57	100

b) Tematització

Els temes de les notícies analitzades s'han agrupat en una classificació més àmplia, en funció de la tematització que els mitjans de comunicació han fet de cada unitat informativa. En aquest sentit, s'han diferenciat cinc grans categories: la notícia narrada com a qüestió política, qüestió social, qüestió policial-judicial, qüestió econòmica i qüestió cultural.

L'anàlisi del conjunt de cadenes que integren la mostra permet constatar que les fórmules emprades majoritàriament per les televisions per tematitzar la immigració són la policial-judicial (42,78% del temps de notícia) i la política (34,35% del temps de notícia). El següent quadre mostra la importància del conjunt de totes les tematitzacions i seguidament es mostren individualment per cadena, diferenciant, com en el cas anterior, els informatius estatals i les desconexions a Catalunya.

Quadre 29. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.**Totes les cadenes**

Qüestió POLICIAL-	3:55:06	42,78
Qüestió POLÍTICA	3:08:47	34,35
Qüestió SOCIAL	1:35:57	17,46
Qüestió ECONÒMICA	0:25:08	4,57
Qüestió CULTURAL	0:04:36	0,84
TOTAL	9:09:34	100

La distribució dels resultats referents a la tematització per cadascuna de les cadenes que integren la mostra de l'estudi és la següent:

Quadre 30. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.**TV3**

Tematització	Durada	% sobre el
Qüestió POLICIAL-	0:44:27	49,87
Qüestió POLÍTICA	0:30:13	33,90
Qüestió SOCIAL	0:11:31	12,92
Qüestió ECONÒMICA	0:02:57	3,31
TOTAL	1:29:08	100

Quadre 31. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.**Canal 33**

Tematització	Durada	% sobre el
Qüestió POLÍTICA	0:03:37	37,48
Qüestió SOCIAL		0:03:17
Qüestió POLICIAL-	0:02:45	28,50
TOTAL	0:09:39	100

Quadre 32. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.**TVE 1 Catalunya**

Tematització		
Qüestió SOCIAL	0:09:23	44,93
Qüestió POLICIAL-	0:06:34	31,44
Qüestió POLÍTICA	0:02:50	13,57
Qüestió ECONÒMICA	0:01:06	5,27
Qüestió CULTURAL	0:01:00	4,79
TOTAL	0:20:53	100

Quadre 33. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Qüestió POLICIAL-	0:29:10	50,36
Qüestió POLÍTICA	0:17:35	30,36
Qüestió SOCIAL	0:05:43	9,87
Qüestió ECONÒMICA	0:05:27	9,41
TOTAL	0:57:55	100

Quadre 34. relacionades amb la immigració. La 2 Tematització de les notícies Catalunya

Qüestió POLÍTICA	0:04:49	37,29
Qüestió POLICIAL-	0:04:03	31,35
Qüestió SOCIAL	0:03:38	28,13
Qüestió CULTURAL	0:00:25	3,23
TOTAL	0:12:55	100

Quadre 35. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Tematització		
Qüestió POLÍTICA	0:09:39	56
Qüestió ECONÒMICA	0:03:39	21,18
Qüestió POLICIAL-	0:02:09	12,48
Qüestió CULTURAL	0:01:47	10,35
TOTAL	0:17:14	100

Quadre 36. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Tematització		
Qüestió POLICIAL-	0:06:04	40,90
Qüestió POLÍTICA	0:03:45	25,28
Qüestió SOCIAL	0:03:20	22,47
Qüestió ECONÒMICA	0:01:41	11,35
TOTAL	0:14:50	100

**Quadre 37. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.
Tele 5**

Tematització		
Qüestió POLICIAL-	1:16:03	55,63
Qüestió POLÍTICA	0:47:33	34,78
Qüestió SOCIAL	0:11:09	8,16
Qüestió ECONÒMICA	0:01:57	1,43
TOTAL	2:16:42	100

**Quadre 38. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.
Antena 3 Catalunya**

Tematització		
Qüestió SOCIAL	0:14:32	49,74
Qüestió POLICIAL-	0:07:09	24,47
Qüestió POLÍTICA	0:03:54	13,35
Qüestió ECONÒMICA	0:03:38	12,44
TOTAL	0:29:13	100

**Quadre 39. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.
Antena 3**

Tematització		
Qüestió POLICIAL-	0:27:17	47,50
Qüestió POLÍTICA	0:18:38	32,44
Qüestió SOCIAL	0:06:48	11,84
Qüestió ECONÒMICA	0:04:43	8,21
TOTAL	0:57:26	100

**Quadre 40. Tematització de les notícies relacionades amb la immigració.
BTV**

Tematització	Durada	% sobre el
Qüestió POLÍTICA	0:46:14	44,61
Qüestió POLICIAL-	0:29:25	28,38
Qüestió SOCIAL	0:26:36	25,66
Qüestió CULTURAL	0:01:24	1,35
TOTAL	1:43:39	100

5. La figura de l'immigrant a les unitats informatives

a) *Paper de l'immigrant*

Quant a la representació de la figura de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració, s'ha distingit el paper que aquest desenvolupa en cada una de les unitats informatives destacant si li atorguen el rol d'actor primari o secundari.

L'aparició dels immigrants en l'espai dels teleinformatius s'ha dut a terme, principalment, mitjançant de l'assignació d'un paper primari. Així, aquesta categoria hi és present en un 62'93% del total de temps de notícia analitzat. Pel contrari, l'immigrant apareix desenvolupant un paper secundari en un 37'07% del temps de notícia estudiat. El següent quadre reflecteix el paper de l'immigrant en el conjunt de totes les notícies analitzades:

Quadre 41. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Paper de	Durada	% sobre el
Primari	5:45:51	62,93
Secundari	3:23:43	37,07
TOTAL	9:09:34	100

Per cada una de les cadenes analitzades i diferenciant les desconexions a Catalunya de les emissions estatals, els resultats obtinguts en relació al paper desenvolupat per l'immigrant són els següents:

Quadre 42. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Paper de		
Primari	0:55:10	61,89
Secundari	0:33:58	38,11
TOTAL	1:29:08	100

Quadre 43. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Paper de		
Secundari	0:06:48	70,47
Primari	0:02:51	29,53
TOTAL	0:09:39	100

Quadre 44. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Paper de		
Primari	0:12:26	59,54
Secundari	0:08:27	40,46
TOTAL	0:20:53	100

Quadre 45. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Paper de		
Primari	0:37:49	65,29
Secundari	0:20:06	34,71
TOTAL	0:57:55	100

Quadre 46. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Paper de		
Primari	0:09:28	73,29
Secundari	0:03:27	26,71
TOTAL	0:12:55	100

Quadre 47. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Paper de		
Primari	0:10:40	61,90
Secundari	0:06:34	38,10
TOTAL	0:17:14	100

Quadre 48. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Paper de		
Primari	0:08:56	60,22
Secundari	0:05:54	39,78
TOTAL	0:14:50	100

Quadre 49. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Paper de		
Primari	1:22:52	60,62
Secundari	0:53:50	39,38
TOTAL	2:16:42	100

Quadre 50. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Paper de	Durada	% sobre el
Primari	0:25:32	87,39
Secundari	0:03:41	12,61
TOTAL	0:29:13	100

Quadre 51. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Paper de		
Primari	0:42:18	73,65
Secundari	0:15:08	26,35
TOTAL	0:57:26	100

Quadre 52. Paper de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Paper de		
Primari	0:57:49	55,78
Secundari	0:45:50	44,22
E. TOTAL	1:43:39	100

b) Denominació de l'immigrant

Les diferents fórmules emprades per denominar els protagonistes de les notícies d'immigració és un dels paràmetres analitzats pel present estudi.

Cal recordar que aquest aspecte s'ha examinat tenint en compte les tècniques de l'anàlisi de contingut que impliquen un respecte absolut pels continguts manifestos del discurs informatiu. Així, s'han marcat sis categories (*Immigrants, Magribins-marroquins, Sense papers, Il·legals, Estrangers, Procedència* i *Altres*). La categoria de *Procedència* s'aplica en aquells casos en els quals el discurs informatiu fa referència als gentilicis dels immigrants, denominant-los, per exemple, africans, subsaharians o afganesos. La categoria *Altres* inclou tota la resta de denominacions que queden fora de les anteriors categories, degut a l'aplicació estricta de la classificació del contingut manifest. En aquest cas, trobem, per exemple, denominacions com *indocumentats, clandestins, refugiats* o *irregulars*.

Les formes de denominació emprades per les cadenes de televisió per designar els immigrants són, principalment, les següents: *Immigrant, Procedència, Altres* i *Magribins-marroquins*. Tot seguit s'ofereix el temps de notícia que rep cadascuna de les denominacions en el conjunt de totes les cadenes analitzades:

Quadre 53. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Denominació de		
Immigrant	7:21:12	37,74
Procedència	3:15:17	16,70
Altres	2:55:20	15
Magribins-Marroquins	2:52:25	14,75
Sense papers	1:20:26	6,88
Il·legals	0:57:27	4,91
Estrangers	0:46:55	4,01
TOTAL	19:29:02	100

Els quadres que segueixen mostren, per cadena i diferenciant emissions estatals i desconexions a Catalunya, les denominacions que han rebut els protagonistes de les notícies analitzades:

Quadre 54. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Denominació de		
Immigrant	1:17:29	43,41
Altres	0:34:36	19,38
Magribins-Marroquins	0:31:12	17,48
Procedència	0:18:53	10,58
Sense papers	0:09:28	5,30
Il·legals	0:05:53	3,30
Estrangers	0:00:59	0,55
TOTAL	2:58:30	100

Quadre 55. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Denominació de		
Immigrant	0:05:40	31,95
Procedència	0:03:52	21,80
Altres	0:03:24	19,17
Magribins-Marroquins	0:02:33	14,38
Sense papers	0:01:40	9,40
Estrangers	0:00:35	3,29
TOTAL	0:17:44	100

Quadre 56. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Denominació de		
Immigrant	0:17:00	47,40
Procedència	0:08:06	22,58
Magribins-Marroquins	0:07:02	19,61
Estrangers	0:01:32	4,28
Sense papers	0:01:06	3,07
Il·legals	0:01:06	3,07
TOTAL	0:35:52	100

Quadre 57. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Denominació de		
Immigrant	0:35:07	31,12
Procedència	0:24:51	22,02
Altres	0:14:09	12,54
Magribins-Marroquins	0:12:02	10,66
Estrangers	0:11:38	10,31
Sense papers	0:08:02	7,12
Il·legals	0:07:01	6,22
TOTAL	1:52:50	100

Quadre 58. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Denominació de		
Immigrant	0:10:10	43,17
Procedència	0:06:33	27,81
Altres	0:04:02	17,13
Magribins-Marroquins	0:01:14	5,24
Estrangers	0:01:13	5,17
Sense papers	0:00:21	1,49
TOTAL	0:23:33	100

Quadre 59 Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Denominació de		
Immigrant	0:12:59	59,51
Procedència	0:04:33	20,86
Altres	0:03:38	16,65
Estrangers	0:00:39	2,98
TOTAL	0:21:49	100

Quadre 60. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Denominació de		
Immigrant	0:13:28	47,95
Magribins-Marroquins	0:07:46	27,66
Procedència	0:05:10	18,40
Altres	0:01:41	5,99
TOTAL	0:28:05	100

Quadre 61. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Denominació de		
Immigrant	1:48:59	33,57
Procedència	0:56:27	17,39
Magribins-Marroquins	0:48:22	14,90
Altres	0:44:57	13,85
Il·legals	0:32:21	9,97
Sense papers	0:26:42	8,23
Estrangers	0:06:48	2,09
TOTAL	5:24:36	100

Quadre 62. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Denominació de		
Immigrant	0:27:10	31,97
Magribins-Marroquins	0:15:25	18,14
Procedència	0:13:58	16,44
Estrangers	0:12:35	14,81
Sense papers	0:11:29	13,52
Altres	0:04:21	5,12
TOTAL	1:24:58	100

Quadre 63. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Denominació de		
Immigrant	0:42:13	37,21
Procedència	0:27:03	23,84
Altres	0:13:28	11,87
Il·legals	0:11:06	9,78
Magribins-Marroquins	0:09:53	8,71
Sense papers	0:08:40	7,64
Estrangers	0:01:04	0,94
TOTAL	1:53:27	100

Quadre 64. Denominació de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Denominació de		
Immigrant	1:30:57	39,95
Altres	0:51:04	22,43
Magribins-Marroquins	0:36:56	16,22
Procedència	0:25:51	11,36
Sense papers	0:12:58	5,70
Estrangers	0:09:52	4,33
TOTAL	3:47:38	100

Pel que fa a la categoria de *Procedència*, que ocupa el segon lloc en la classificació de les denominacions assignades als immigrants, s'ha procedit a desglossar el seu contingut per observar quins són els gentilicis emprats principalment. Així, les procedències més utilitzades, amb molt diferència sobre la resta, són *subsaharians* i *afganesos*. Tot seguit, s'ofereix el quadre amb els resultats d'aquest ítem pel conjunt de les cadenes.

Quadre 65. Denominació de l'immigrant. Procedències dels immigrants. Totes les cadenes

Procedència	
Subsaharians	0:49:11
Afganesos	0:31:23
Nigerians	0:09:21
Kurds	0:08:06
Africans	0:04:52
Bolivians	0:04:43
Asiàtics	0:04:02
Iraquíes	0:03:53
Europa de l'Est	0:03:04
Saharauis	0:02:25
Musulmans	0:02:13
Tercer món	0:02:13
Ex-Iugoslàvia	0:02:09
Pakistanesos	0:01:59
Colombians	0:01:57
Turcs	0:01:52
Sudamericans	0:01:50
Romanesos	0:01:28
Equatorians	0:01:28
Altres procedències	0:57:08
TOTAL	3:15:17

c) Imatge de l'immigrant

En aquest apartat s'ha analitzat la situació icònica en la qual es mostren els immigrants en les notícies sobre immigració. S'han establert onze categories (*Detinguts, Empresonats, Fent cues, Actes de protesta, Actes relacionats amb la delinqüència, Enfrontaments i càrregues policials, Treballant, Condicions de vida peyoratives, Condicions de vida normalitzades, Arribades al país de recepció, Sense aparició d'immigrants i Altres*). La categoria *Altres* recull aquelles imatges que no es poden classificar sota cap de les altres opcions. Així, en aquesta categoria s'inclouen aquelles imatges que, per exemple, mostren una reunió dels immigrants.

Pel conjunt de les cadenes que integren la mostra, cal destacar que, en el terreny icònic, els immigrants apareixen, principalment, detinguts (20,80% del temps de notícia) i amb condicions de vida peyoratives (15,81% del temps de notícia). El primer quadre mostra les situacions en què apareixen els immigrants en el conjunt de cadenes analitzades.

Quadre 66. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Detinguts	2:52:16	20,80
Condicions de vida peyoratives	2:10:53	15,81
Altres	1:42:59	12,44
Actes de protesta	1:25:49	10,36
Sense aparició d'immigrants	1:17:35	9,37
Fent cues Arribades al país de	1:16:30	9,24
	1:14:25	8,99
Enfrontaments i càrregues	0:52:35	6,35
Treballant	0:37:19	4,51
Condicions de vida	0:11:43	1,42
Actes relacionats amb la	0:04:35	0,55
Empresonats	0:01:22	0,17
TOTAL	13:48:01	100

La distribució dels resultats per cadascuna de les emissores de televisió és la següent:

Quadre 67. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Imatge immigrants		
Detinguts	0:20:47	17,27
Actes de protesta	0:19:13	15,97
Fent cues	0:17:27	14,50
Condicions de vida peyoratives	0:15:42	13,04
Sense aparició d'immigrants	0:15:05	12,53
Altres	0:12:36	10,47
Arribades al país de recepció	0:10:34	8,78
Treballant	0:08:26	7,01
Enfrontaments i càrregues	0:00:32	0,44
TOTAL	2:00:22	100

Quadre 68. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Imatge immigrants		
Detinguts	0:03:48	28,29
Sense aparició d'immigrants	0:01:39	12,28
Fent cues	0:01:24	10,42
Enfrontaments i càrregues	0:01:10	8,68
Condicions de vida peyoratives	0:01:10	8,68
Arribades al país de recepció	0:01:02	7,69
Condicions de vida	0:00:56	6,95
Treballant	0:00:54	6,70
Actes de protesta	0:00:44	5,46
Altres	0:00:39	4,84
TOTAL	0:13:26	100

Quadre 69. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Imatge immigrants		
Altres	0:05:29	17,17
Detinguts	0:04:34	14,30
Actes de protesta	0:04:31	14,14
Condicions de vida peyoratives	0:04:11	13,10
Enfrontaments i càrregues	0:03:01	9,45
Fent cues	0:02:50	8,87
Condicions de vida	0:02:22	7,41
Treballant	0:02:15	7,05
Arribades al país de recepció	0:01:33	4,85
Actes relacionats amb la	0:00:43	2,24
Sense aparició d'immigrants	0:00:27	1,41
TOTAL	0:31:56	100

Quadre 70. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Imatge immigrants		
Detinguts	0:19:55	24,85
Arribades al país de recepció	0:13:06	16,35
Altres	0:13:04	16,31
Sense aparició d'immigrants	0:09:34	11,94
Fent cues	0:07:48	9,73
Condicions de vida peyoratives	0:05:22	6,70
Enfrontaments i càrregues	0:04:07	5,14
Actes de protesta	0:03:41	4,60
Treballant	0:03:31	4,39
TOTAL	1:20:08	100

Quadre 71. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Sense aparició d'immigrants	0:03:27	18,00
Condicions de vida peyoratives	0:03:22	17,57
Actes de protesta	0:03:03	15,91
Fent cues	0:02:41	14
Enfrontaments i càrregues	0:01:51	9,65
Detinguts	0:01:51	9,65
Condicions de vida	0:01:34	8,17
Altres	0:01:21	7,04
TOTAL	0:19:10	100

Quadre 72. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Imatge immigrants		
Altres	0:09:33	32,30
Detinguts	0:03:58	13,42
Arribades al país de recepció	0:03:46	12,74
Fent cues	0:03:42	12,51
Condicions de vida pejoratives	0:03:38	12,29
Enfrontaments i càrregues	0:02:09	7,27
Actes de protesta	0:02:09	7,27
Treballant	0:00:39	2,20
TOTAL	0:29:34	100

Quadre 73. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Imatge immigrants		
Condicions de vida pejoratives	0:07:53	36,87
Enfrontaments i càrregues	0:02:52	13,41
Detinguts	0:02:52	13,41
Fent cues	0:02:43	12,70
Altres	0:02:00	9,35
Treballant	0:01:41	7,87
Sense aparició d'immigrants	0:01:22	6,39
TOTAL	0:21:23	100

Quadre 74. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Imatge immigrants		
Detinguts	1:00:14	25,08
Altres	0:35:45	14,89
Condicions de vida pejoratives	0:34:08	14,21
Arribades al país de recepció	0:27:52	11,60
Enfrontaments i càrregues	0:21:45	9,06
Sense aparició d'immigrants	0:20:32	8,55
Actes de protesta	0:16:19	6,79
Fent cues	0:12:26	5,18
Treballant	0:09:46	4,07
Empresonats	0:01:22	0,57
TOTAL	4:00:09	100

Quadre 75. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Imatge immigrants		
Condicions de vida peyoratives	0:12:51	30,61
Treballant	0:07:14	17,23
Fent cues	0:05:39	13,46
Detinguts	0:05:24	12,86
Enfrontaments i càrregues	0:03:06	7,38
Actes de protesta	0:03:06	7,38
Condicions de vida	0:02:25	5,76
Altres	0:02:14	5,32
TOTAL	0:41:59	100

Quadre 76. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Imatge immigrants		
Detinguts	0:26:41	28,50
Arribades al país de recepció	0:18:37	19,89
Condicions de vida peyoratives	0:11:09	11,91
Sense aparició d'immigrants	0:10:01	10,70
Enfrontaments i càrregues	0:07:47	8,31
Altres	0:06:34	7,01
Actes de protesta	0:03:16	3,49
Condicions de vida	0:03:02	3,24
Treballant	0:02:53	3,08
Fent cues	0:02:49	3,01
Actes relacionats amb la	0:00:48	0,85
TOTAL	1:33:37	100

Quadre 77. Imatge de l'immigrant en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Imatge immigrants		
Condicions de vida peyoratives	0:31:27	23,08
Actes de protesta	0:29:47	21,85
Detinguts	0:22:12	16,29
Sense aparició d'immigrants	0:15:28	11,35
Fent cues	0:14:56	10,96
Altres	0:13:44	10,08
Enfrontaments i càrregues	0:04:15	3,12
Actes relacionats amb la	0:03:04	2,25
Condicions de vida	0:01:24	1,03
TOTAL	2:16:17	100

6. Les posicions davant la immigració

a) *Avaluació periodística*

Aquesta apartat analitza les valoracions periodístiques que són presents a les unitats informatives que integren la mostra. S'intenta explicar, d'aquesta manera, si aquestes tendeixen a afavorir les versions d'uns determinats actors en detriment de la resta. Per tant, aquest paràmetre no analitza si una notícia es "bona" o "dolenta" pel fa al seu contingut, sinó que se centra únicament en el tractament periodístic que reben uns determinats fets, entenent com a tals les referències textuais i visuals.

Per al present estudi s'han considerat els immigrants com actors de referència i s'han establert tres categories d'anàlisi. En primer lloc, es considera una avaluació *favorable* quan la unitat informativa fa prevaler les versions i els interessos dels immigrants tot donant una imatge positiva dels mateixos. En el cas contrari estarem davant d'una avaluació *desfavorable*. Finalment, en aquells casos en què la valoració periodística conservi el seu equilibri i objectivitat, estarem davant d'una avaluació *neutra*.

Els resultats de l'anàlisi ens demostren que la imparcialitat és la forma predominant de tractament de la immigració en les unitats informatives examinades. Així, l'avaluació *neutra* es detecta en un 70% del temps de notícia

dedicat a la immigració. Pel contrari, el tractament positiu i la valoració negativa presenten uns valors similars: els immigrants reben una avaluació periodística favorable en un 16'69% del temps de notícia, mentre el 13'31% del temps de notícia correspon a un tractament periodístic negatiu de la immigració.

La valoració que els periodistes han dut a terme de les notícies relacionades amb la immigració queda reflectit en els següent quadres. Primer, es presenten les dades generals de totes les cadenes i, tot seguit, es tracta individualment cada una d'elles.

Quadre 78. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

Neutra	6:24:43	70,00
Favorable	1:31:43	16,69
Desfavorable	1:13:08	13,31
TOTAL	9:09:34	100

La distribució de les dades per cadenes ens permet observar que La 2, en els seus informatius estatals, és el canal de televisió que presenta més temps de notícia (52%) amb una avaluació favorable als immigrants. Pel contrari, els teleinformatius estatals de Tele 5 ofereixen el percentatge més elevat de tractament negatiu dels immigrants (28%). Els quadres següents ofereixen els principals resultats per cadascuna de les cadenes que integren la mostra:

Quadre 79. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Neutra	1:11:36	80,33
Favorable	0:13:19	14,94
Desfavorable	0:04:13	4,73
TOTAL	1:29:08	100

Quadre 80. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Canal 33

Neutra	0:08:50	91,54
Favorable	0:00:49	8,46
Desfavorable	0:00:00	0,00
TOTAL	0:09:39	100

Quadre 81. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Avaluació		
Neutra	0:16:25	78,61
Favorable	0:03:45	17,96
Desfavorable	0:00:43	3,43
TOTAL	0:20:53	100

Quadre 82. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Avaluació		
Neutra	0:41:21	71,40
Desfavorable	0:10:06	17,44
Favorable	0:06:28	11,17
TOTAL	0:57:55	100

Quadre 83. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Avaluació		
Neutra	0:09:30	73,55
Desfavorable	0:01:51	14,32
Favorable	0:01:34	12,13
TOTAL	0:12:55	100

Quadre 84. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. La 2

Avaluació		
Favorable	0:08:55	51,74
Neutra	0:08:19	48,26
Desfavorable	0:00:00	0,00
TOTAL	0:17:14	100

Quadre 85. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Avaluació		
Neutra	0:11:49	79,66
Desfavorable	0:01:41	11,35
Favorable	0:01:20	8,99
TOTAL	0:14:50	100

Quadre 86. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Avaluació		
Neutra	1:23:42	61,23
Desfavorable	0:37:46	27,63
Favorable	0:15:14	11,14
TOTAL	2:16:42	100

Quadre 87. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Avaluació		
Neutra	0:20:57	71,71
Favorable	0:04:28	15,29
Desfavorable	0:03:48	13,01
TOTAL	0:29:13	100

Quadre 88. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Avaluació		
Neutra	0:41:41	72
Desfavorable	0:08:59	16
Favorable	0:06:46	12
TOTAL	0:57:26	100

Quadre 89. Avaluació periodística de les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Neutra	1:10:33	68,07
Favorable	0:29:05	28,06
Desfavorable	0:04:01	3,88
TOTAL	1:43:39	100

b) Posició de les persones del país receptor

Aquest punt analitza les declaracions o *inserts* de les persones del país d'acollida dels immigrants. En aquest sentit, l'estudi examina l'orientació que tenen aquests temps de paraula pel que fa als immigrants.

L'anàlisi del conjunt de les cadenes que integren la mostra reflecteix que les persones del país de recepció, quan disposen de temps de paraula, apareixen en una posició favorable als immigrants. Així, en un 46,26% dels casos es detecta una posició favorable a la immigració, mentre que aquesta posició es neutra en el 32,04%. Les declaracions de les persones del país receptor contràries als immigrants suposen un 21,71%.

Quadre 90. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Totes les cadenes

A favor	2:05:42	46,26
Neutra	1:27:03	32,04
En contra	0:58:59	21,71
TOTAL	4:31:44	100

La divisió per cadenes ens permet constatar que tant La 2, en les seves emissions estatals, com Canal 33 no han donat temps de paraula a persones del país receptor. Els següents quadres reflecteixen els resultats de cadascuna de les cadenes integrants de la mostra:

Quadre 91. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. TV3

Posició del		
Neutra	0:09:54	42,98
A favor	0:07:43	33,50
En contra	0:05:25	23,52
TOTAL	0:23:02	100

Quadre 92. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1 Catalunya

Posició		
En contra	0:06:02	33,90
A favor	0:05:57	33,43
Neutra	0:05:49	32,68
TOTAL	0:17:48	100

Quadre 93. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. TVE 1

Posició		
Neutra	0:05:38	61,12
A favor	0:02:43	29,48
En contra	0:00:52	9,40
TOTAL	0:09:13	100

Quadre 94. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. La 2 Catalunya

Posició		
A favor	0:04:30	50,56
En contra	0:04:24	49,44
TOTAL	0:08:54	100

Quadre 95. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5 Catalunya

Posició		
En contra	0:06:57	58,82
A favor	0:04:52	41,18
TOTAL	0:11:49	100

Quadre 96. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Tele 5

Posició		
A favor	0:27:13	48,37
Neutra	0:16:03	28,52
En contra	0:13:00	23,10
TOTAL	0:56:16	100

Quadre 97. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3 Catalunya

Posició		
A favor	0:10:12	53,31
Neutra	0:05:16	27,53
En contra	0:03:40	19,16
TOTAL	0:19:08	100

Quadre 98. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. Antena 3

Posició		
A favor	0:11:30	57,21
Neutra	0:06:20	31,51
En contra	0:02:16	11,28
TOTAL	0:20:06	100

Quadre 99. Posició de les persones del país receptor en les notícies relacionades amb la immigració. BTV

Posició		
A favor	0:51:02	48,39
Neutra	0:38:03	36,08
En contra	0:16:23	15,53
TOTAL	1:45:28	100

7. Comparativa entre les tres setmanes que integren la mostra

L'objecte d'aquest apartat és establir una anàlisi comparativa, pel que fa als teletinformatius diaris, entre les tres setmanes que componen l'univers de l'estudi. Com s'indica en l'apartat dedicat a la descripció metodològica, l'anàlisi s'ha dut a terme sobre tres setmanes de programació televisiva no correlatives. La tria d'aquesta mostra s'ha fet per tal de sotmetre a estudi dues setmanes (la primera i la tercera) caracteritzades per pertànyer a un període marcat per la normalitat informativa. Per contra, la setmana restant (la segona) correspon a un període excepcional on la immigració ocupa el primer pla de l'actualitat informativa degut al conflicte dels immigrants desallotjats de la Plaça Catalunya de Barcelona. El quadre següent detalla l'espai temporal que ocupa cadascuna de les setmanes de la mostra estudiada:

Quadre 100. Divisió de la mostra per setmanes

1 ^a Setmana	30 juliol-5 agost del 2001
2 ^a Setmana	13-19 agost del 2001
3 ^a Setmana	3-9 setembre del 2001

La comparació es durà a terme tenint en compte a tres ítems principals. En primer lloc, es sotmetrà a comparació tant el temps de notícia com el temps de paraula dedicat a la immigració per cadascuna de les cadenes que integren la mostra. Tot seguit es repassarà l'evolució de la tematització que les televisions fan de la immigració. Finalment, s'examinaran les imatges visuals en què són mostrats els immigrants.

a) Temps de notícia

Per establir una comparació entre les tres setmanes que integren la mostra ens centrarem, en primer lloc, en el temps de notícia que cadascuna de les cadenes analitzades dedica al fenomen de la immigració. D'aquesta manera podrem avaluar les diferències existents entre un període de normalitat i un període marcat per un conjunt de fets excepcionals.

Pel que fa als totals de temps de notícia dedicats pel conjunt de cadenes que integren la mostra al fenomen de la immigració, es pot observar un augment substancial de l'atenció informativa destinada a aquest tema durant la segona setmana estudiada la qual correspon a un període d'excepcionalitat. Aquesta setmana registra un increment que es situa al voltant de les dues hores respecte dels altres dos períodes analitzats. Per la seva banda, aquests dos períodes de normalitat, que corresponen a la primera i tercera setmanes, presenten uns valors similars de temps de notícia dedicat a la immigració.

Quadre 101. Temps totals de notícia per setmanes. Totes les cadenes

1 ^a Setmana	2:18:58	25
2 ^a Setmana	4:27:46	49
3 ^a Setmana	2:22:50	26

L'anàlisi de les diferents setmanes que componen la mostra per cadenes ens detalla el temps dedicat per cadascuna de les televisions estudiades al fenomen de la immigració. En aquest sentit, tot i que les emissores de televisió que dediquen més minuts a la immigració són TV-3 i Tele 5, la cadena que concentra una major atenció al tema durant la primera setmana és La 2 ja que en aquest període s'agrupa el 62'67% del temps de notícia atorgat a la immigració, com es pot observar en el quadre següent:

Quadre 102. Temps de notícia per cadenes. Primera setmana

Cadena	1^a Setmana. Temps de notícia	% en relació al temps de notícia per cadena
	0:22:28	25,21
	TV3	23,83
TVE1 Catalunya	Canal 33	13,33
TVE1	0:19:51	34,27
LA 2 Catalunya	0:03:56	30,45
LA 2	0:10:48	62,67
Antena 3	0:03:42	12,66
Antena 3	0:14:30	25,25
Tele 5	0:02:43	18,31
Tele 5	0:36:11	26,47
BTV	0:19:44	19,04

La segona setmana de la mostra es caracteritza per un considerable increment del temps de notícia dedicat al fenomen de la immigració, com ja s'ha posat de manifest anteriorment. Els majors increments en l'atenció informativa respecte de la primera setmana es registren principalment a BTV, que augmenta pràcticament en un hora el temps de notícia dedicat a la immigració, i en les desconexions catalanes de TVE-1 i Antena 3. Per contra, tot i ser una setmana d'increment general, els teleinformatius estatals de La 2 redueixen el temps dedicat a la immigració.

Quadre 103. Temps de notícia per cadenes. Segona setmana

Cadena	2ª Setmana. Temps de notícia	% en relació al temps de notícia per cadena
TV3	0:42:26	47,61
Canal 33	0:03:33	36,79
TVE1 Catalunya	0:13:46	65,92
TVE1	0:21:20	36,83
LA 2 Catalunya	0:08:03	62,32
LA 2	0:02:48	16,25
Antena 3	0:23:28	80,32
Antena 3	0:28:03	48,84
Tele 5	0:09:04	61,12
Tele 5	0:42:16	30,92
BTV	1:12:59	70,41

Finalment, la tercera setmana torna a valors similars als observats en la primera setmana de la mostra. En aquest sentit, la cadena que concentra una major atenció informativa respecte al fenomen de la immigració és Tele 5, que presenta un important increment respecte al temps de notícia dedicat durant la primera setmana i que, fins i tot, ateny valors superiors als observats en la segona setmana.

Quadre 104. Temps de notícia per cadenes. Tercera setmana

Cadena	3 ^a Setmana. Temps de notícia	% en relació al temps de notícia per cadena
TV3	0:24:14	27,18
Canal 33	0:03:48	39,38
TVE1 Catalunya	0:04:20	20,75
TVE1	0:16:44	28,89
LA 2 Catalunya	0:00:56	7,23
LA 2	0:03:38	21,08
Antena 3	0:02:03	7,02
Antena 3	0:14:53	25,91
Tele 5	0:03:03	20,56
Tele 5	0:58:15	42,61
BTV	0:10:56	10,55

b) Temps de paraula

L'anàlisi del temps de paraula que cadascuna de les cadenes integrants de la mostra dedica als immigrants en cadascuna de les tres setmanes estudiades posa de manifest les diferències existents en el temps de notícia dedicat a la immigració i el temps de paraula concedit als immigrants. Així, podem observar que a diferència de l'apartat anterior, la segona setmana analitzada, que correspon a un període excepcional, no presenta els valors més alts de la mostra. Per tant, no existeix una relació directa entre el total de temps de notícia dedicat al tema i el total de temps de paraula concedit als seus protagonistes.

Les dades relatives al temps de paraula demostren que la primera setmana estudiada és el període en el qual els immigrants tenen un major accés a l'espai televisiu per tal de fer declaracions o *inserts*. La segona setmana es situa en punt intermedi i la tercera registra una important davallada de la presència dels immigrants sota la fórmula del temps de paraula. El quadre següent ofereix les principals dades sobre aquesta qüestió.

Quadre 105. Temps totals de paraula per setmanes. Totes les cadenes.

1 ^a Setmana	0:12:33	52
2 ^a Setmana	0:08:35	36
3 ^a Setmana	0:02:57	12

Com s'ha afirmat abans, la primera setmana és la que concentra la quantitat més elevada de temps de paraula. Dintre d'aquesta setmana, les cadenes que presenten unes majors quantitats de temps de paraula són BTV, Tele 5 i TV-3. No obstant, l'atenció concedida percentualment en relació al temps de paraula per cadena permet observar que La 2 i TVE-1 són els canals que més temps de paraula atorguen als immigrants en aquesta primera setmana.

Quadre 106. Temps de paraula per cadenes. Primera setmana

Cadena	1 ^a Setmana. Temps de paraula	% en relació al temps de paraula per cadena
TV3	0:01:57	70,91
Canal 33	0:00:00	0,00
TVE1 Catalunya	0:00:20	18,69
TVE1	0:01:05	89,04
LA 2 Catalunya	0:00:46	50,55
LA 2	0:00:56	100,00
Antena 3	0:00:33	18,97
Antena 3	0:01:07	40,12
Tele 5 Catalunya	0:00:30	42,86
Tele 5	0:02:21	55,08
BTV	0:02:58	62,24

A la segona setmana es registra una disminució del temps de paraula dedicat als immigrants. Tant BTV com Tele 5 i TV-3 redueixen l'espai destinat als *inserts* dels immigrants, però, pel contrari, les desconexions per a Catalunya de TVE-1 i Antena 3 presenten un augment del temps de paraula dels immigrants.

Quadre 107. Temps de paraula per cadenes. Segona setmana

Cadena	2^a Setmana. Temps de paraula	% en relació al temps de paraula per cadena
TV3	0:00:48	29,09
Canal 33	0:00:00	0,00
TVE1 Catalunya	0:01:27	81,31
TVE1	0:00:00	0,00
LA 2 Catalunya	0:00:45	49,45
LA 2	0:00:00	0,00
Antena 3	0:02:08	73,56
Antena 3	0:01:17	46,11
Tele 5 Catalunya	0:00:16	22,86
Tele 5	0:00:16	6,25
BTV	0:01:38	34,27

Finalment, la tercera setmana presenta els valors més baixos respecte al temps de paraula concedit als immigrants. L'única cadena que supera el minut és Tele 5, la resta es situa en valors molt inferiors. A més, en aquest període un total de cinc cadenes presenten un valor zero pel que fa al temps de paraula concedit als immigrants.

Quadre 108. Temps de paraula per cadenes. Tercera setmana

Cadena	3^a Setmana. Temps de paraula	% en relació al temps de paraula per cadena
TV3	0:00:00	0,00
Canal 33	0:00:00	0,00
TVE1 Catalunya	0:00:00	0,00
TVE1	0:00:08	10,96
LA 2 Catalunya	0:00:00	0,00
LA 2	0:00:00	0,00
Antena 3	0:00:13	7,47
Antena 3	0:00:23	13,77
Tele 5 Catalunya	0:00:24	34,29
Tele 5	0:01:39	38,67
BTV	0:00:10	3,50

c) Tematització

La comparació de la tematització de la immigració duta a terme pels mitjans de comunicació al llarg de les tres setmanes que integren la mostra ens permet observar l'evolució que aquest fenomen experimenta en l'escenari mediàtic. Així, podem observar que la primera i la tercera setmanes presenten el tret comú d'oferir principalment una tematització de la immigració com una qüestió política. Aquesta coincidència no es produeix la segona setmana, corresponent a un període excepcional, on la immigració és tematitzada majoritàriament com una qüestió policial-judicial.

L'anàlisi de l'evolució per setmanes de la tematització ens demostra que, en escasses ocasions, aquest fenomen és tematitzat com una qüestió econòmica i cultural per les televisions. Els quadres següents presenten els principals resultats per setmanes relatius a la tematització:

Quadre 109. Tematització. Temps de notícia. Primera setmana

Tematització	1ª Setmana. Temps
Qüestió POLÍTICA	1:04:15
Qüestió POLICIAL-	0:34:39
Qüestió SOCIAL	0:29:16
Qüestió ECONÓMICA	0:09:01
Qüestió CULTURAL	0:01:47

Quadre 110. Tematització. Temps de notícia. Segona setmana

Tematització	2ª Setmana. Temps
Qüestió POLICIAL-	2:35:51
Qüestió SOCIAL	1:04:28
Qüestió POLÍTICA	0:36:57
Qüestió ECONÓMICA	0:08:41
Qüestió CULTURAL	0:01:49

Quadre 111. Tematització. Temps de notícia. Tercera setmana

Tematització	3ª Setmana. Temps
Qüestió POLÍTICA	1:27:35
Qüestió POLICIAL-	0:44:36

Qüestió ECONÓMICA	0:07:26
Qüestió SOCIAL	0:02:13
Qüestió CULTURAL	0:01:00

c) *Imatge de l'immigrant*

L'anàlisi de l'evolució de les imatges dels immigrants durant les tres setmanes que integren la mostra presenten la varietat de formes visuals en les quals els immigrants són mostrats en pantalla. Les dades permeten observar que cadascuna de les tres setmanes examinades configuren un tipus d'imatge diferent dels immigrants.

En aquest sentit, la primera setmana es caracteritza per presentar, principalment, una imatge dels immigrants fent cues. Cal destacar que durant aquesta setmana són sis les categories de classificació d'imatge (*Arribades al país de recepció, Actes de protesta, Actes relacionats amb la delinqüència, Condicions de vida normalitzades, Detinguts, Enfrontament i càrregues policials i Empresonats*) que presenten un valor zero. El quadre següent ofereix els principals resultats relatius a la primera setmana de la mostra:

Quadre 112. Imatge de l'immigrant. Temps de notícia. Primera setmana

Imatge de l'immigrant	1^a Setmana. Temps de
Fent cues	0:51:28
Altres	0:30:08
Treballant	0:22:44
Sense aparició d'immigrants	0:22:13
Condicions de vida pejoratives	0:19:45
Arribades al país de recepció	0:13:11
Actes de protesta	0:00:00
Actes relacionats amb la	0:00:00
Condicions de vida	0:00:00
Detinguts	0:00:00
Enfrontaments i càrregues	0:00:00
Empresonats	0:00:00

Per contra, la segona setmana de la mostra és la que presenta més varietat de categories de classificació de les imatges dels immigrants. De fet, totes les categories possibles reben algun tipus de valor en aquest període.

Principalment, durant aquesta setmana, en el terreny visual, els immigrants apareixen, principalment, detinguts, protagonitzant actes de protesta i en condicions de vida peyoratives. Cal destacar, a més, l'elevada presència de les imatges d'enfrontaments i càrregues policials, fet que demostra la conflictivitat i excepcionalitat d'aquesta segona setmana. El quadre següent aporta les dades referents a la imatge dels immigrants durant la segona setmana de la mostra.

Quadre 113. Imatge de l'immigrant. Temps de notícia. Segona setmana

Imatge de l'immigrant	2^a Setmana. Temps de
Detinguts	1:54:43
Actes de protesta	1:24:09
Condicions de vida peyoratives	1:17:33
Enfrontaments i càrregues	0:46:16
Arribades al país de recepció	0:35:31
Altres	0:23:23
Fent cues	0:21:01
Sense aparició d'immigrants	0:19:19
Condicions de vida	0:09:35
Treballant	0:06:37
Actes relacionats amb la	0:01:31
Empresonats	0:01:22

Finalment, la tercera setmana de la mostra torna a oferir imatges dels immigrants detinguts, principalment. Cal destacar la quantitat de temps de notícia que es dedica a parlar del fenomen de la immigració, però sense recórrer a mostrar imatges dels immigrants. A més, únicament una categoria (*Empresonats*) queda sense rebre cap valor. El quadre següent aporta les dades relatives a la imatge dels immigrants durant la tercera setmana de la mostra.

Quadre 114. Imatge de l'immigrant. Temps de notícia. Tercera setmana

Imatge de l'immigrant	3^a Setmana. Temps de
Detinguts	0:57:33
Altres	0:49:28
Sense aparició d'immigrants	0:36:06
Condicions de vida peyoratives	0:33:35
Arribades al país de recepció	0:27:48
Treballant	0:07:58
Enfrontaments i càrregues	0:06:19
Actes relacionats amb la	0:03:04
Condicions de vida	0:02:08
Fent cues	0:01:56

Actes de protesta	0:01:40
Empresonats	0:00:00

C. SÍNTESI

La mostra que comprèn el present estudi està integrada pels teleinformatius de migdia i vespre de tres setmanes no correlatives. Tant la primera com la tercera estan caracteritzades per pertànyer a un període de normalitat informativa pel que fa al fenomen de la immigració. Pel contrari, la segona setmana correspon a un període excepcional ja que, degut al desallotjament d'un grup d'immigrants de la Plaça Catalunya de Barcelona, la immigració ocupa el primer pla de l'actualitat informativa. El temps total de la mostra analitzada arriba a les 195 hores i 19 minuts.

Els resultats més significatius corresponents a l'estudi dels teleinformatius diaris són els següents:

- La notícia (98,17%) és el tipus d'unitat informativa més utilitzada als teleinformatius, seguida del reportatge (1'83%).
- Pel que fa a l'ordre de les unitats informatives, més de la meitat (55,96%) es troben situades com a *Altres unitats*, mentre que les unitats aparegudes en primer lloc suposen el 20'71%.
- El temps de notícia dedicat al fenomen de la immigració en el conjunt de les cadenes que integren la mostra és de 9 hores, 9 minuts i 34 segons. Tot i que les cadenes que atorguen més temps de notícia a la immigració són Tele 5, BTV i TV3. Si posem en relació el temps de notícia amb el temps total de la mostra per cadenes, podem observar que el canal de televisió que dóna un major temps de notícia al fenomen de la immigració és Tele 5 Catalunya (destina a la immigració un 12,06% del total del seu temps analitzat) .
- El temps de paraula atorgat als immigrants en el conjunt de les cadenes que integren la mostra és de 24 minuts i 5 segons. Aquesta

xifra suposa que el 4'38% del total del temps de notícia està destinat al temps de paraula dels immigrants. Posant en relació el temps de paraula amb el temps de notícia, podem observar que les cadenes que donen més minuts d'*insert* als immigrants són La 2 Catalunya (11'74%) i Antena 3 Catalunya (9,93%). Canal 33 presenta un valor zero pel que fa al temps de paraula concedit als immigrants.

- El 55'85% dels immigrants que apareixen sota la fórmula de temps de paraula no són identificats per les emissores de televisió, mentre que la identificació sí que es produeix en un 44'15% dels casos.
- La distribució per descriptors temàtics, en el cas dels teleinformatius, permet observar que els temes més habituals vinculats a la immigració són *Legislatiu* (28'43%), *Política* (26'93%) i *Arribades al país* (15'61%). Pel contrari, els descriptors temàtics amb menor presència són *Religió* (0,05%), *Economia* (0,26%) i *Cultura* (0,82%).
- Les fórmules emprades majoritàriament per les televisions per tematitzar la immigració són la *Policial-judicial* (42'78% del temps de notícia) i la *Política* (34,35%). Pel contrari, les fórmules menys utilitzades són l'*Econòmica* (4'57%) i la *Cultural* (0'84%). La cadena que presenta un major ús de la tematització *Policial-judicial* és Tele 5 (55'63%), La 2 concentra la tematització en *Política* (56%) i Antena 3 Catalunya opta per una tematització majoritàriament *Social* (49'74%).
- El paper que les cadenes que integren la mostra assignen a l'immigrant dintre de les unitats informatives analitzades és *Primari* (62'93% del temps de notícia), mentre que el paper *Secundari* apareix en un grau menor (37'07%). Cal destacar que l'única televisió que presenta, majoritàriament, els immigrants sota un paper *Secundari* és Canal 33.
- Les denominacions assignades a les persones immigrants són *Immigrant* (37,74% del temps de notícia), els gentilicis que s'inclouen dintre de la categoria de *Procedència* (16,70%) i els mots inclosos dintre de la categoria d'*Altres* (15%). Pel contrari, *Estrangers* (4,01%) i *Il·legals* (4,91%) són les fórmules menys utilitzades.

- Pel que fa a les imatges en què són mostrats, els immigrants apareixen, principalment, *Detinguts* (20,80% del temps de notícia) i amb *Condicions de vida peyoratives* (15,81%). Pel contrari, els valors més baixos es troben en les imatges dels immigrants *Empresonats* (0,17%) i protagonitzant *Actes relacionats amb la delinqüència* (0,55%).
- L'anàlisi de la valoració periodística de les unitats informatives demostra el predomini de la imparcialitat en el tractament de la immigració ja que l'avaluació *Neutra* es detecta en el 70% del temps de notícia estudiat. L'avaluació periodística *Favorable* dels immigrants apareix en un 16'69% del temps de notícia, mentre que l'avaluació *Desfavorable* arriba a un 13'31%. El canal que presenta el valor més alt d'avaluació *Neutra* és Canal 33 (91'54% del temps de notícia).
- L'estudi de la posició de les persones del país receptor respecte dels immigrants quan apareixen sota la fórmula de temps de paraula ens permet observar el predomini de les postures favorables als immigrants (46'26% del temps de paraula), seguides de les neutres (32,04%) i de les desfavorables (21'71%).
- La comparació entre les tres setmanes que integren la mostra ens permet observar que, pel que fa al temps de notícia, la segona setmana concentra el 49% del temps dedicat a la immigració. No obstant, l'anàlisi del temps de paraula per setmanes no detecta una correspondència i la setmana que concentra els valors més alts és la primera (52%). En aquest sentit, cal assenyalar que no existeix una relació directa entre el total de temps de notícia dedicat al tema i el total de temps de paraula concedit als seus protagonistes.
- Pel que fa a la tematització, la comparació entre les tres setmanes que integren la mostra ens permet observar que la immigració es, principalment, tematitzada com una qüestió *Política* en la primera i la tercera setmanes. Pel contrari, en la segona setmana, caracteritzada per pertànyer a un període excepcional, predomina majoritàriament una tematització *Policial-Judicial* de la immigració.

